



LUZ, CÂMERA E MUITA AVENTURA!

A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLÁSSICO A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLÁSSICO DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR.



# Mônitee e Cardão em ANARAVILHOSA FARSICA DE AVITOMOVEIS





























































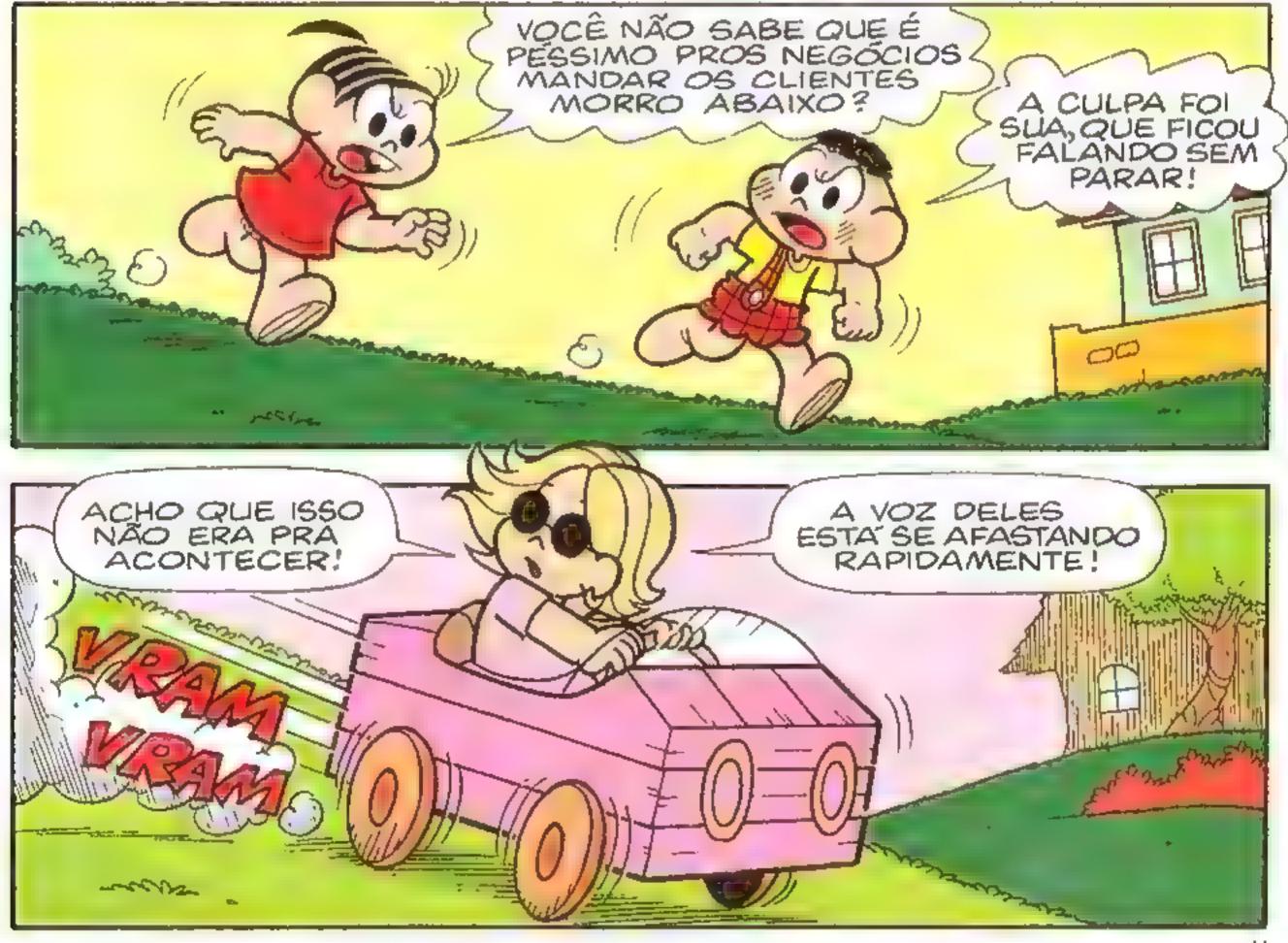


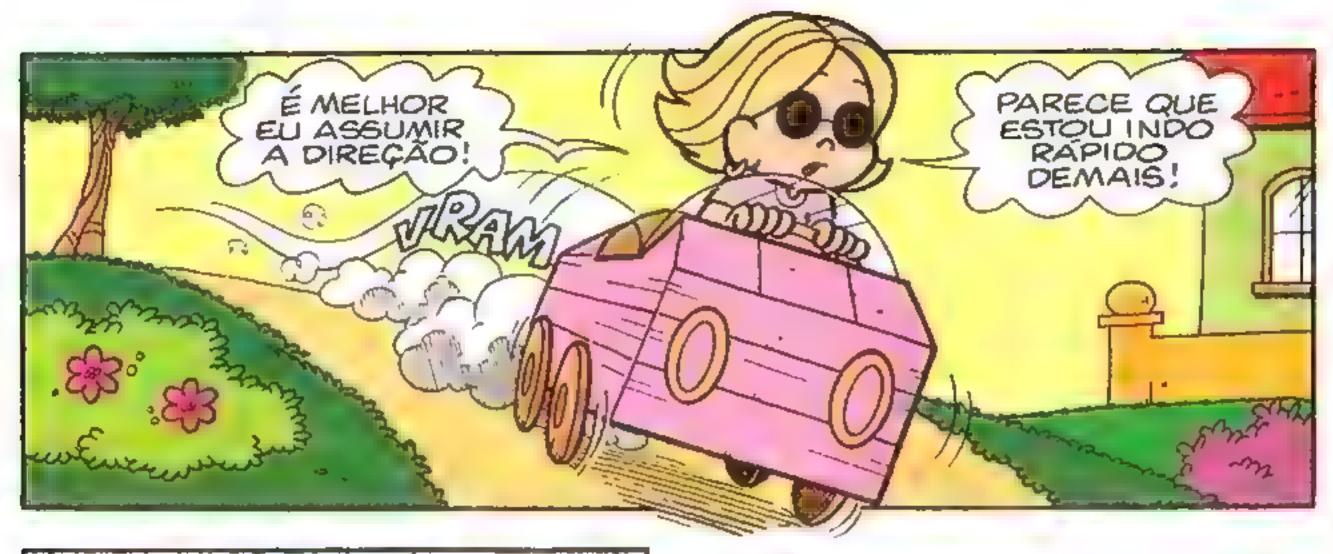


















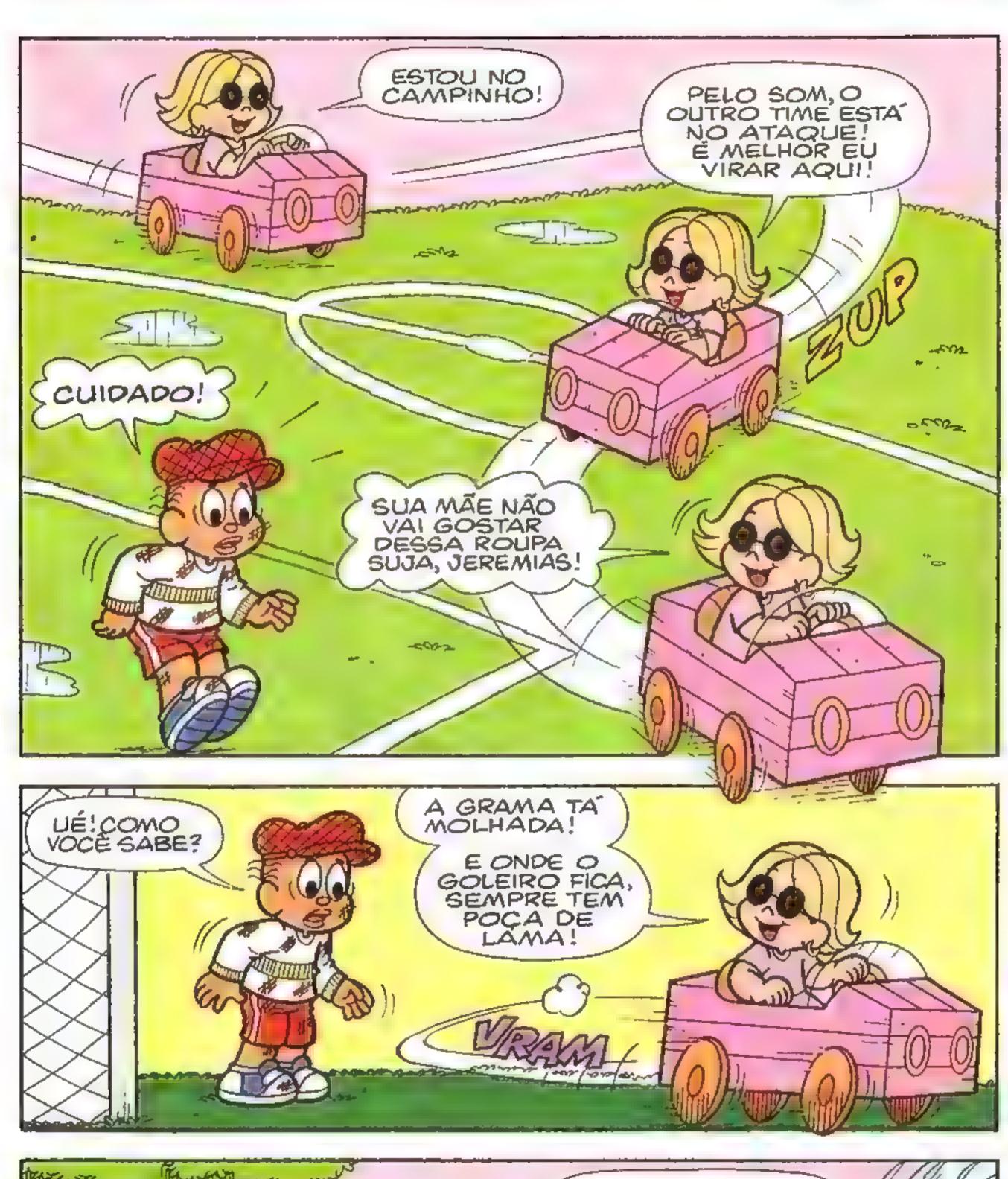




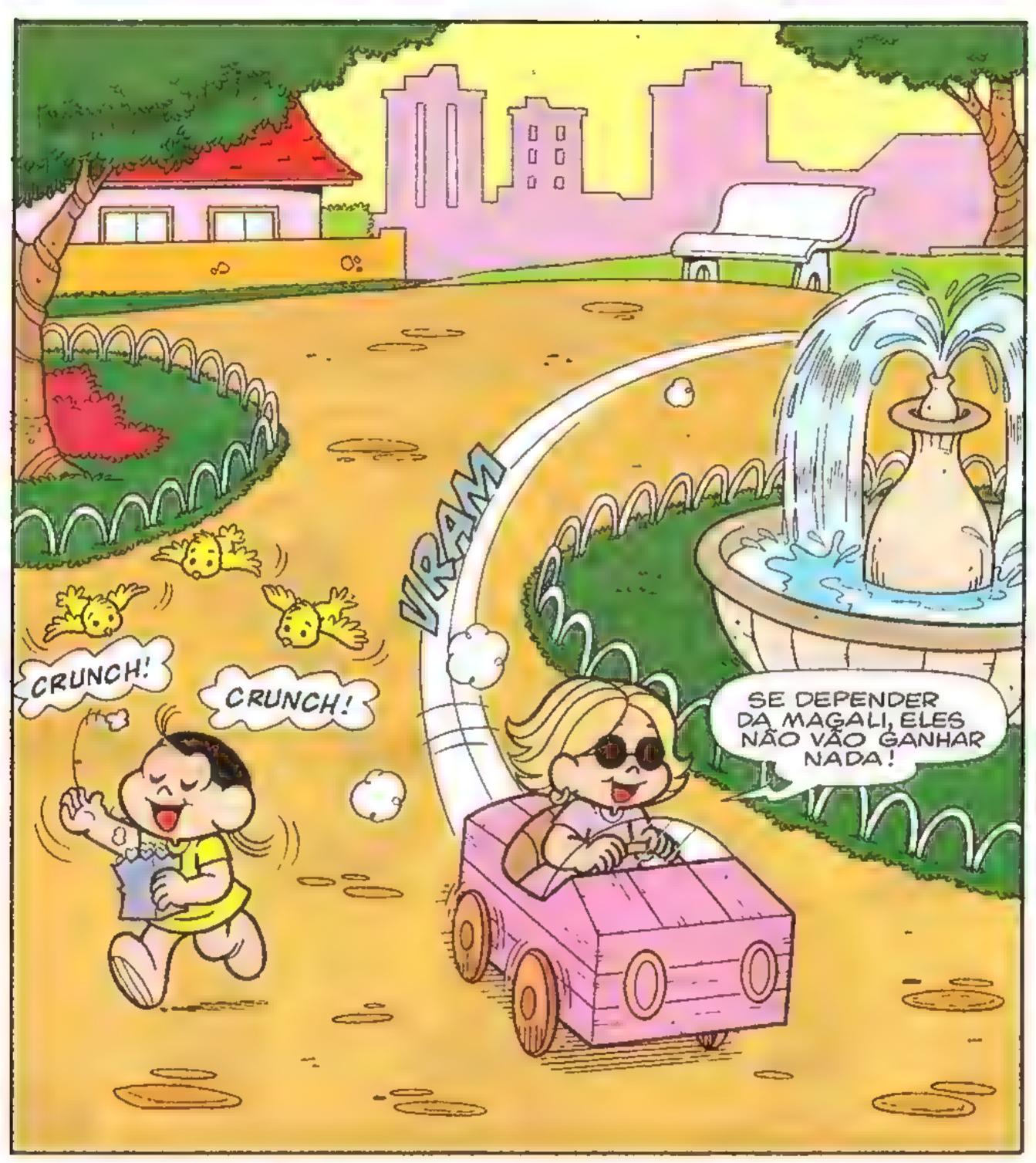
















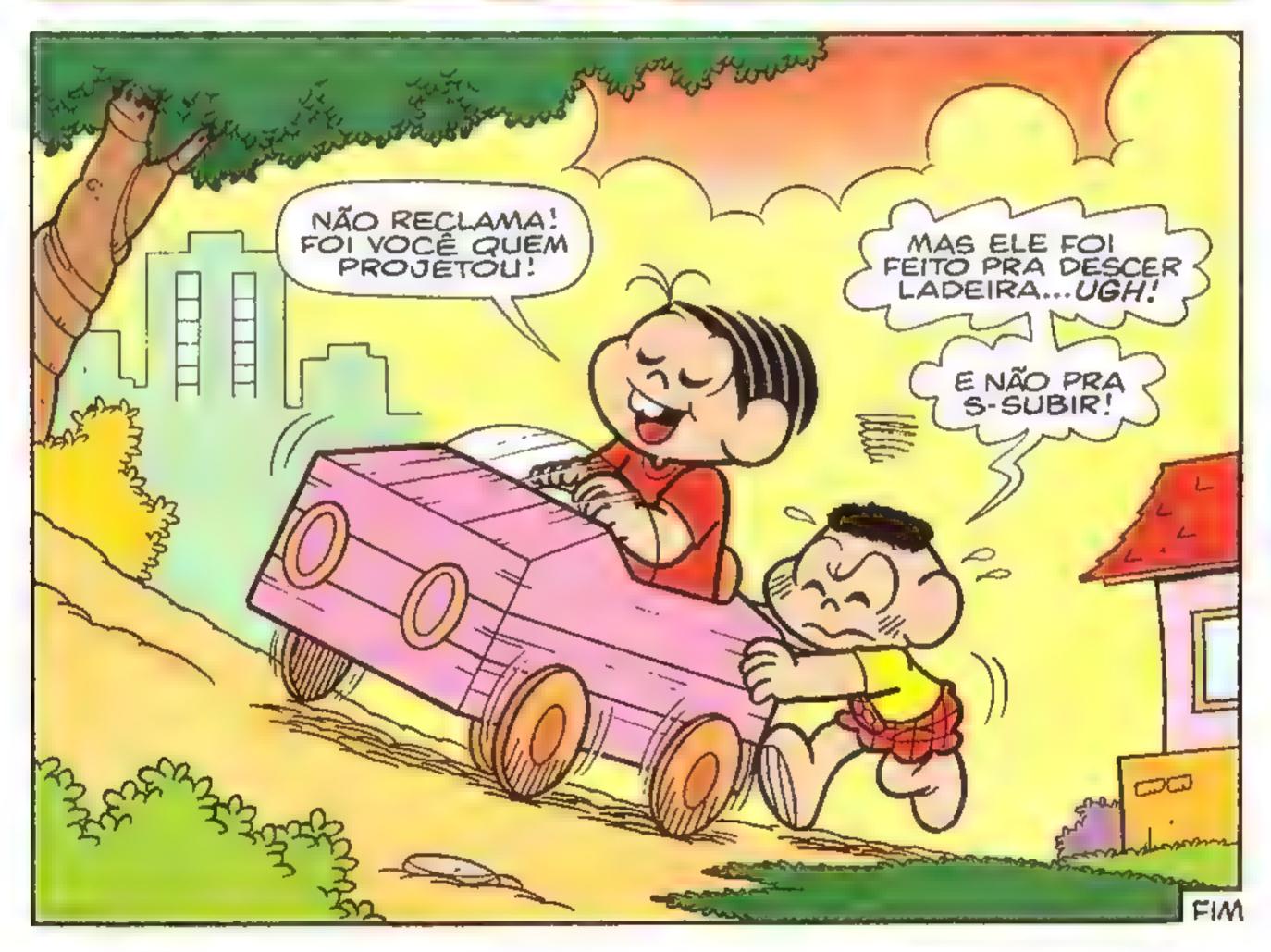












... qual é a forma mais divertida de aprender inglés e espanhol?



Só mesmo com as revistas da Turma que fala a sua língua!

Já nas Bancas!

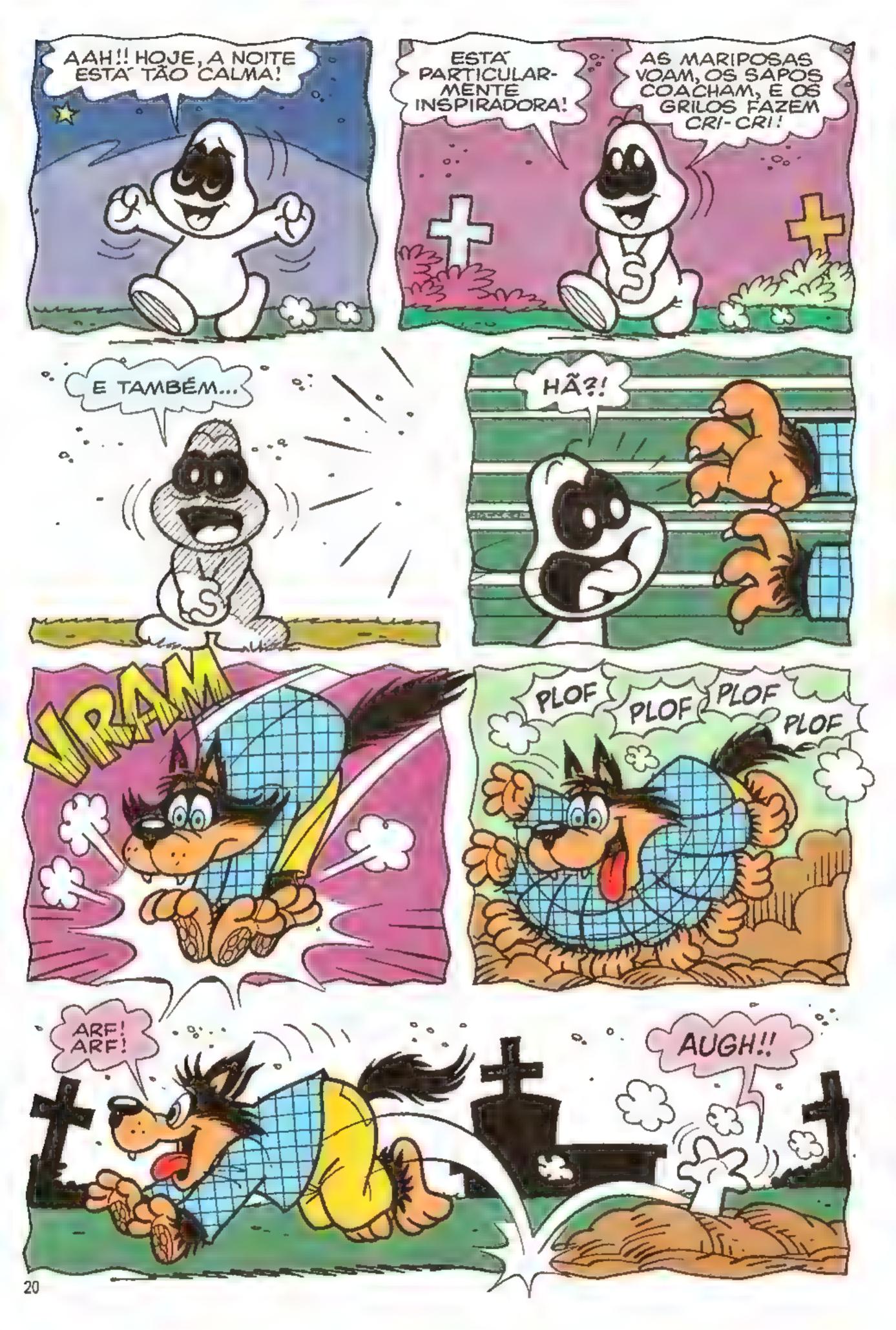


















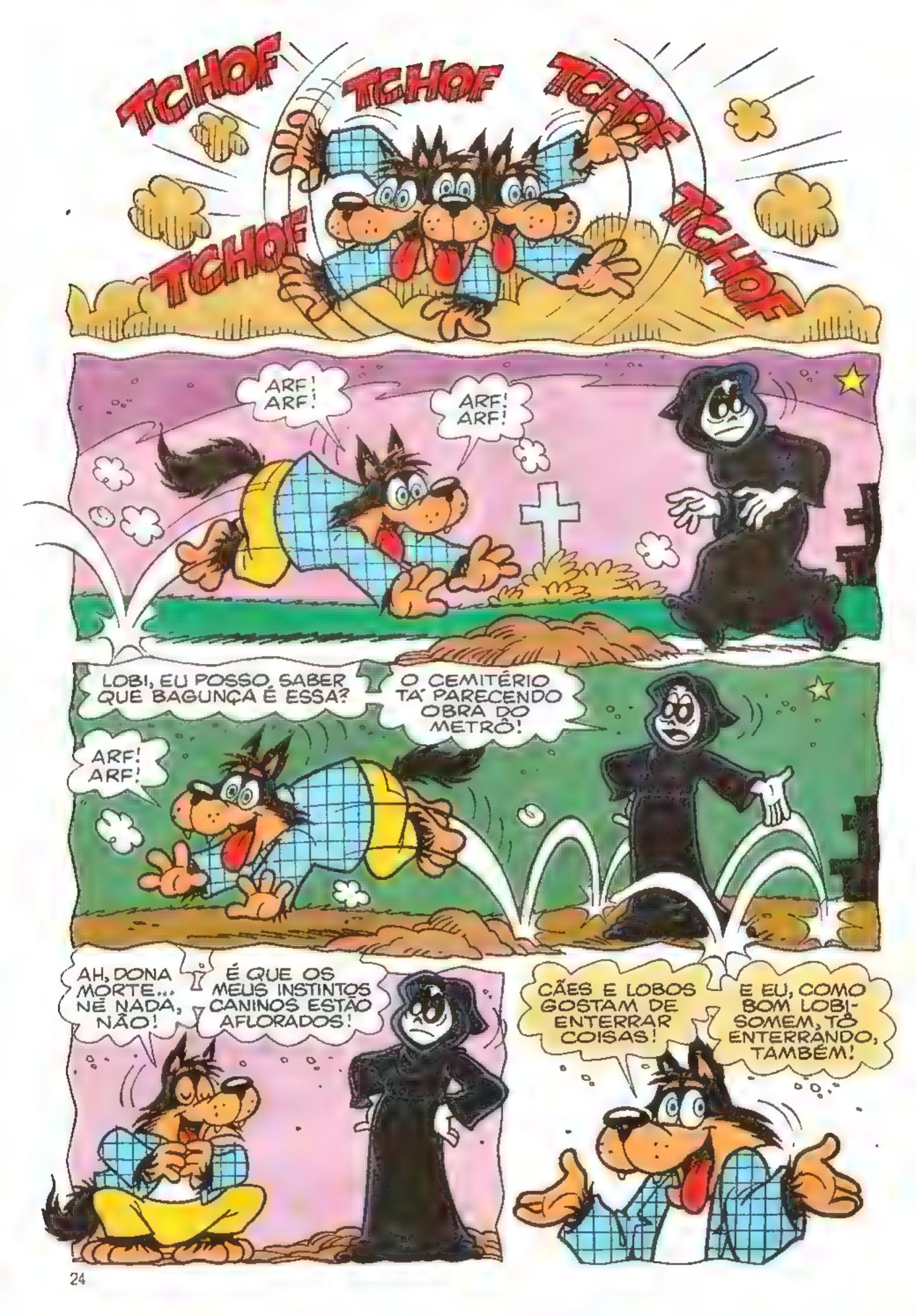










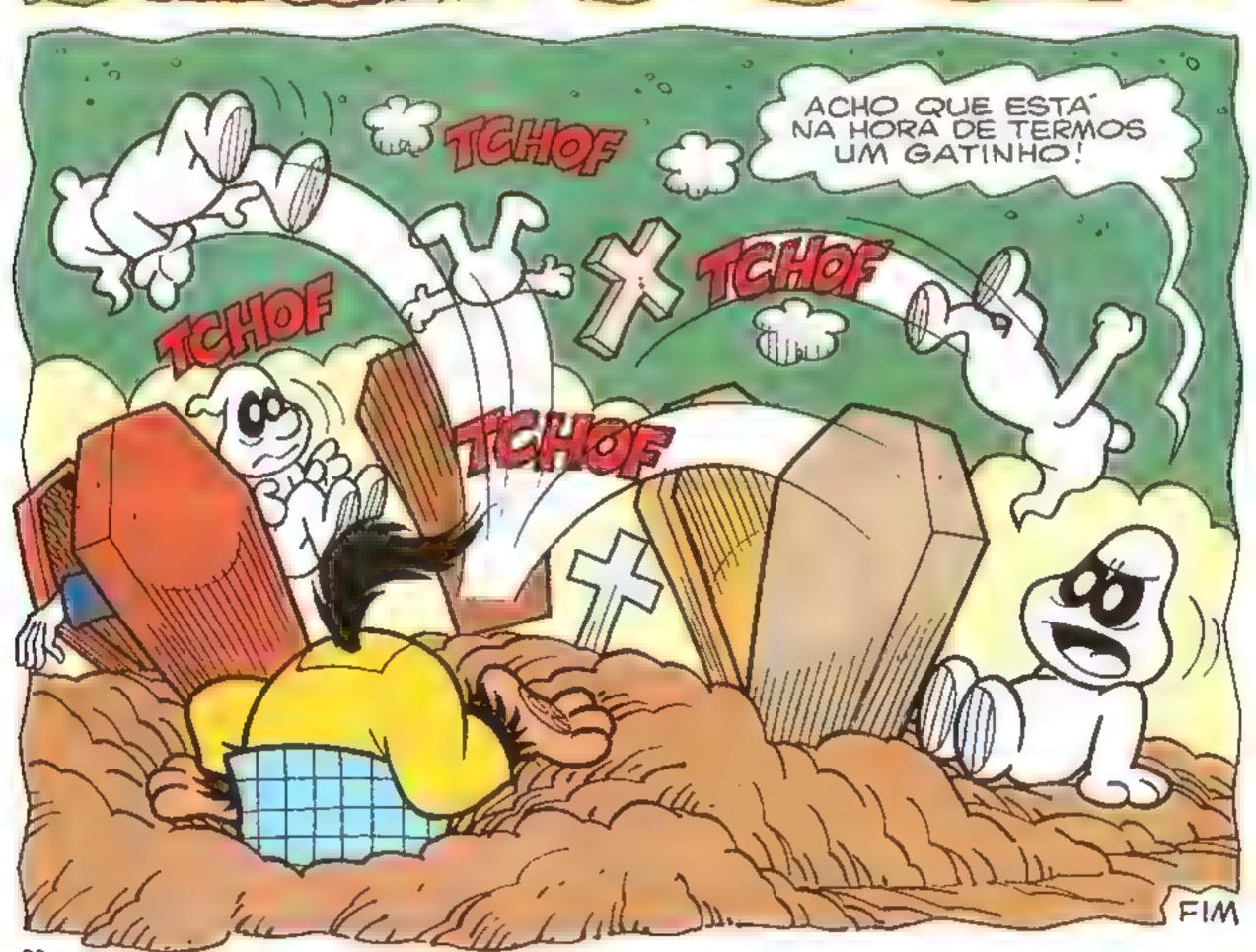












# Mauricio vai à ONU no Dia Internatione de Down

### O Dia Internacional da Síndrome

de Down é comemorado em 21 de março porque as pessoas que têm Síndrome de Down possuem três cromossomos número 21.Daí o 21/3. Atendendo a um pedido do Brasil, a ONU acrescentou a data à sua agenda oficial, levando essa celebração aos 193 países membros da entidade.

Vários brasileiros foram a Nova York participar de uma conferência com pessoas de todo o mundo. E uma delas era muito especial: Tathiana Heiderich, que inspirou a personagem Tati. Mauricio de Sousa também estava lá e foi homenageado pela iniciativa, que promove a inclusão de maneira alegre e divertida.

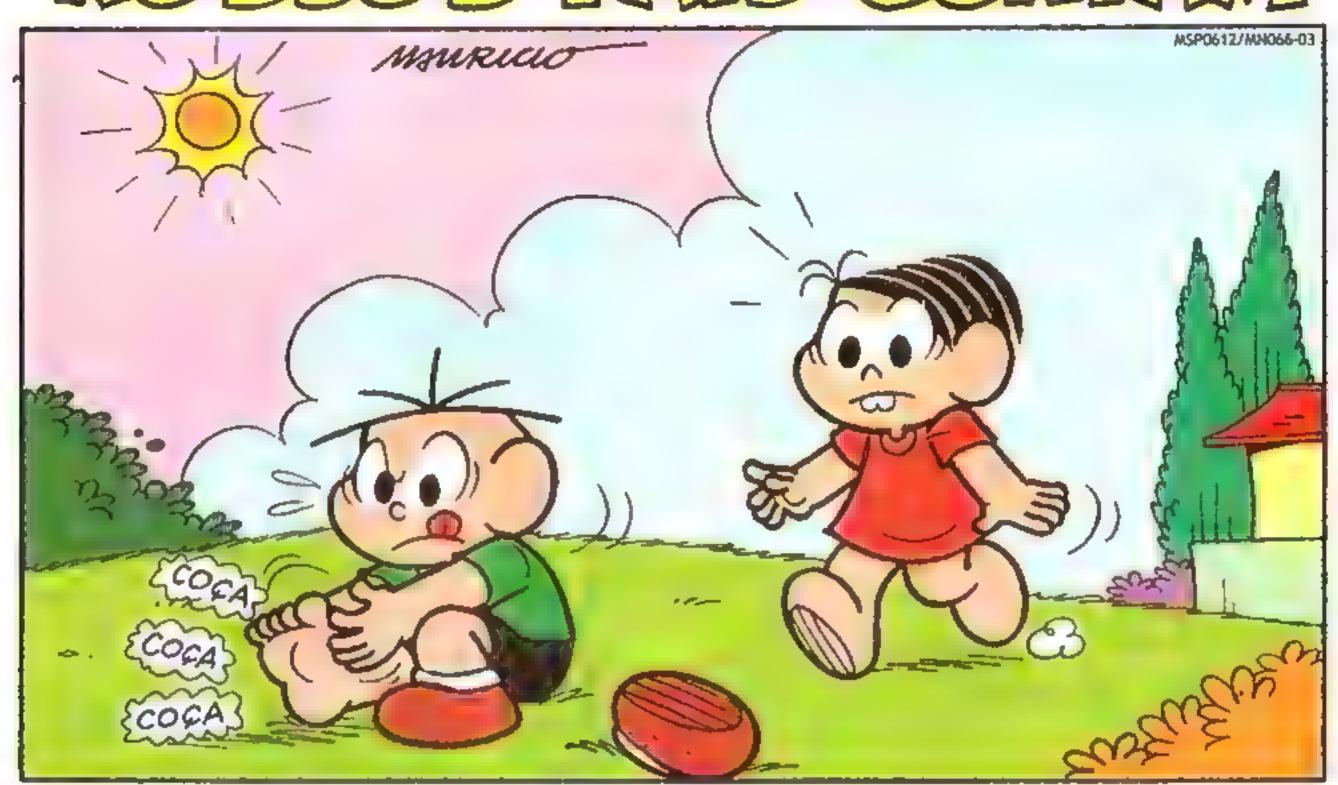
Tati é a protagonista da revista

Viva as Diferenças!, desenvolvida
numa parceria entre o Instituto
Mauricio de Sousa e o Instituto
MetaSocial. O gibi está
disponível para download
gratuito neste endereço:

www.monica.com br/mural.sdown.htm



# ATOMO AS HISTORIAS QUE NOSSOS PAIS CONTRAM

















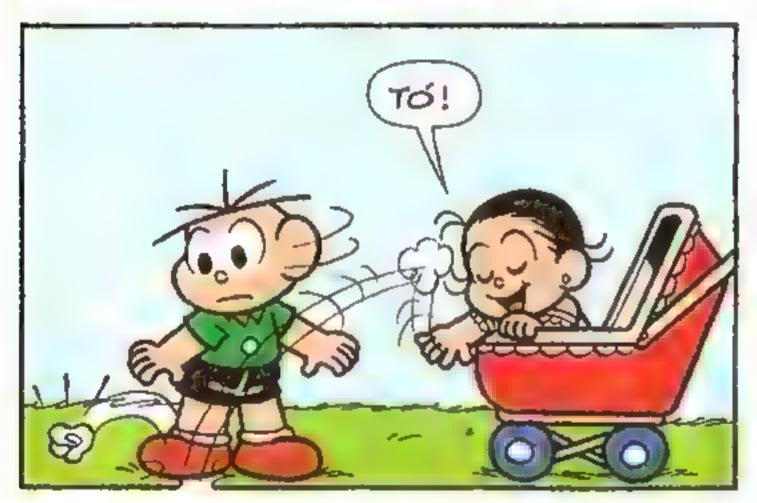






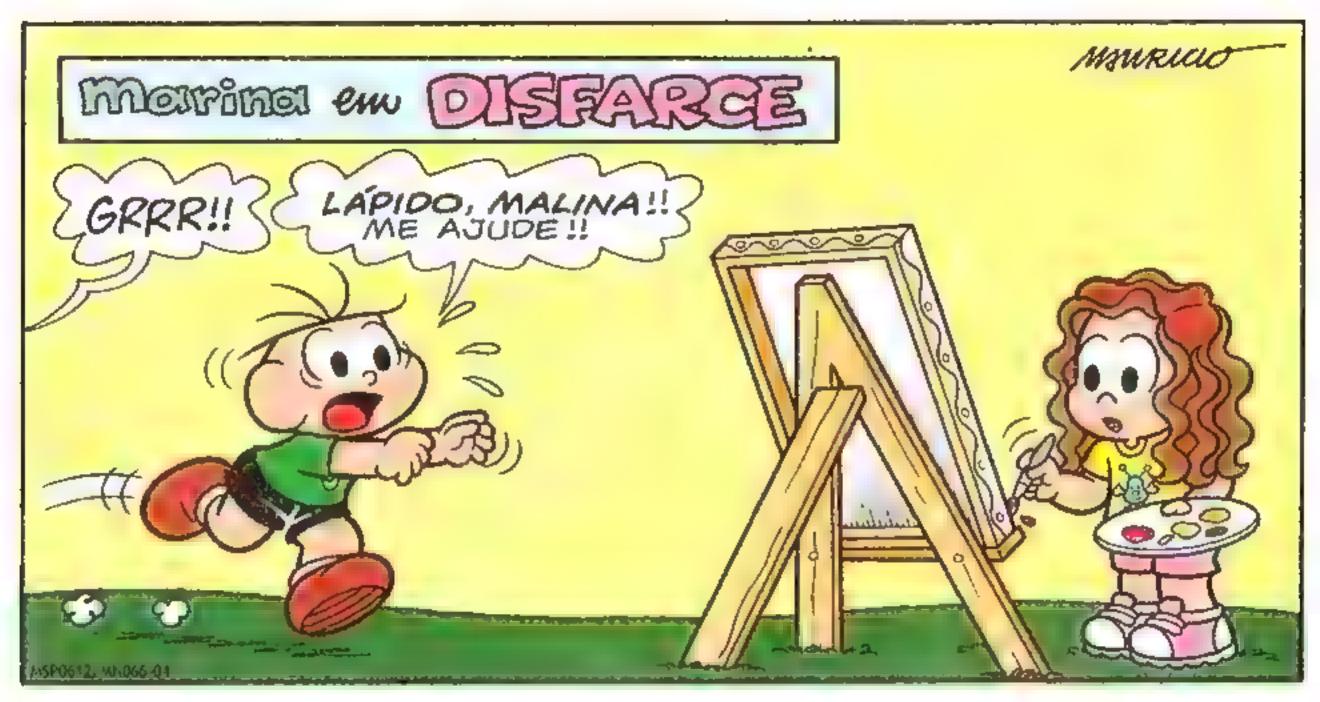






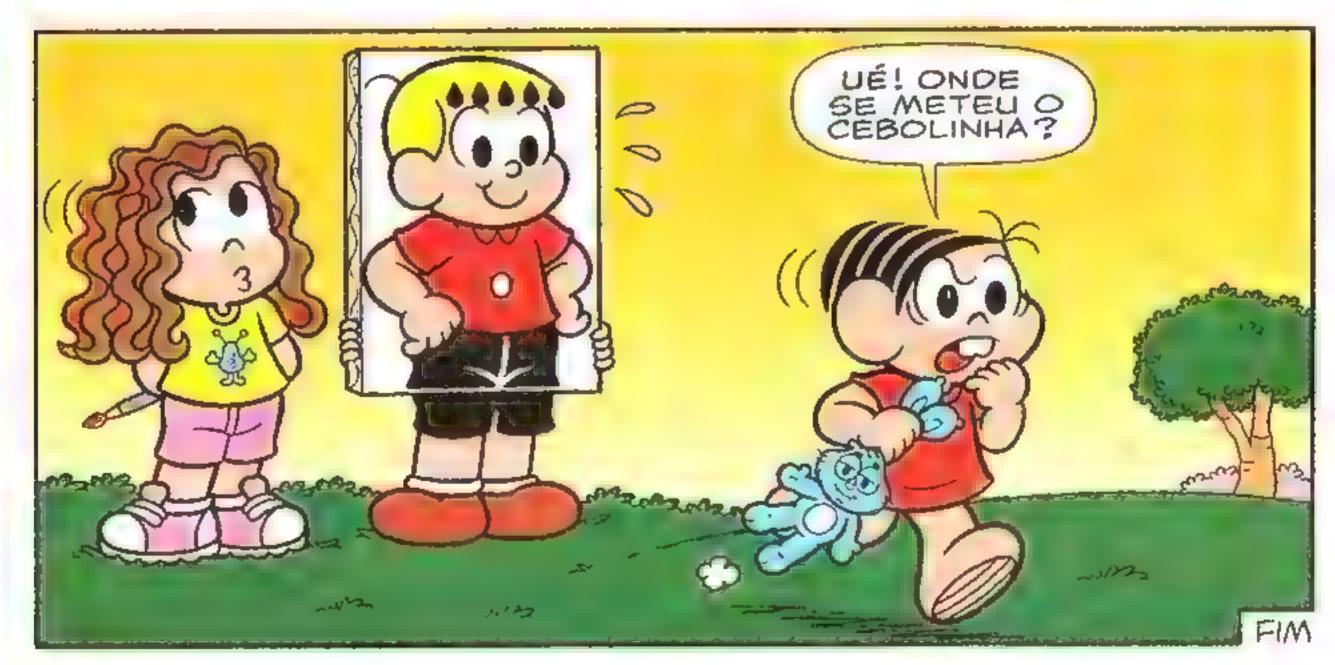


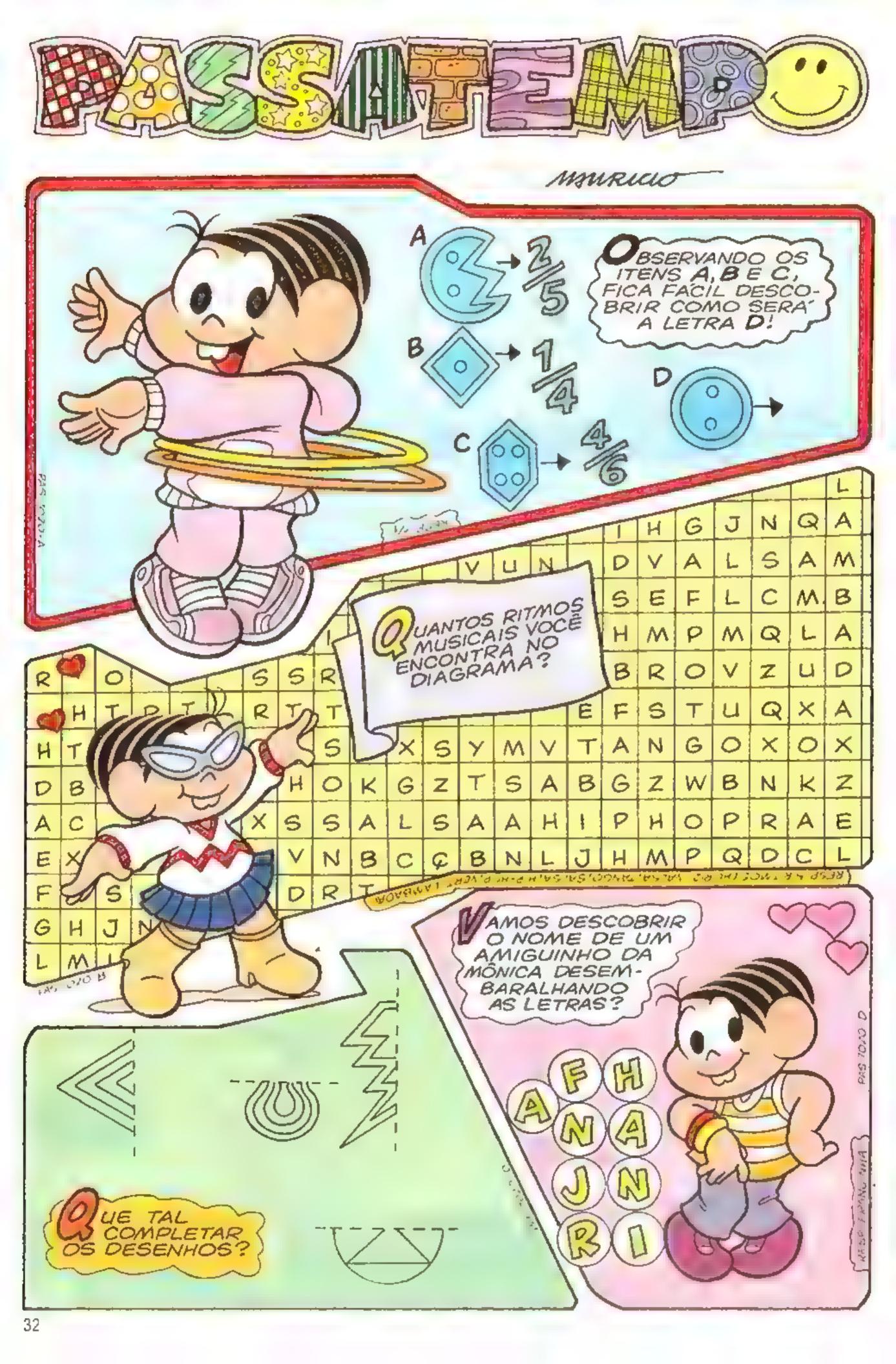








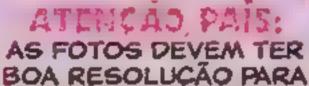


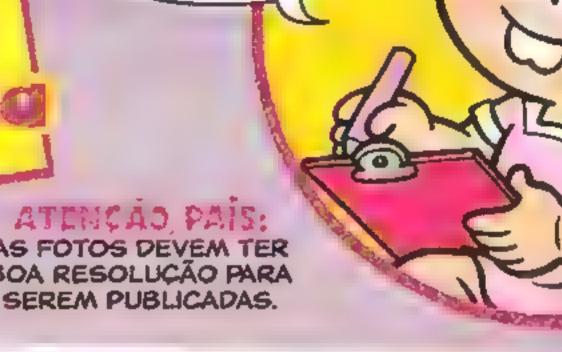






ESCOLHA UMA FOTO LEGAL E MANDE PRA GENTE!







Adoro as revistinhas da Mônica e acho ela superengraçada. Tenho uma sugestão de história: a Mônica corre atrás do Cebolinha, ele entra no laboratório do Franjinha e eles vão para a pré-história.

> BIANCA L. C. BARROS 7 ANOS PICOS - PI (POR E-MAIL)



Desde que eu era bebê, já ouvia as aventuras da Turma, que minha mãe lia para mim. E nunca fiquei sem seus gibis, Mônica! Obrigado por trazer mais diversão à minha vida!

JOÃO R. C. R. DO NASCIMENTO 6 ANOS RIO BRANCO - AC (POR E-MAIL)





Oi, minha dentucinha preferida! Passo horas lendo seus & gibis e dando altas gargalhadas com as suas confusões! Essa no meu colo é a minha irmazinha Bianca, que em breve será mais uma fã sua!

> BEATRICE C. ZIMMER 8 ANOS SAO JOSÉ DOS PINHAIS - PR (POR E-MAIL)



Mônica, gosto muito das suas aventuras com o Cebolinha! Quando eu crescer, vou ser forte como você!

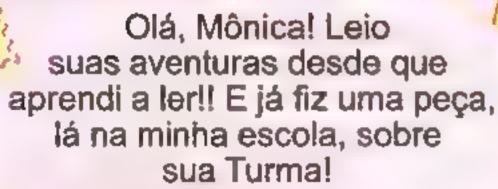
MATHEUS BINOTTO 5 ANOS AMERICANA - SP (POR E-MAIL)





Ganhei um Sansão
igual ao da Mônica da minha
madrinha e todos querem dar nós
nas orelhas dele! Mas eu
defendo o coelhinho!

CRISTINA M. EIFERT 10 ANOS (POR E-MAIL)



BIANCA M. A. VILLAR

6 ANOS

JOÃO PESSOA - PB

(POR E-MAIL)







REVISTA DA

## Mênico

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745 BL. F - CEP 05065-001 SÃO PAULO - SP

SITE WWW.MONICA.COM.BR E-MAIL: MSPETUR NADAMONICA.COM.BR























Ministration of the second

UMA COLEÇÃO ESPETACULAR!





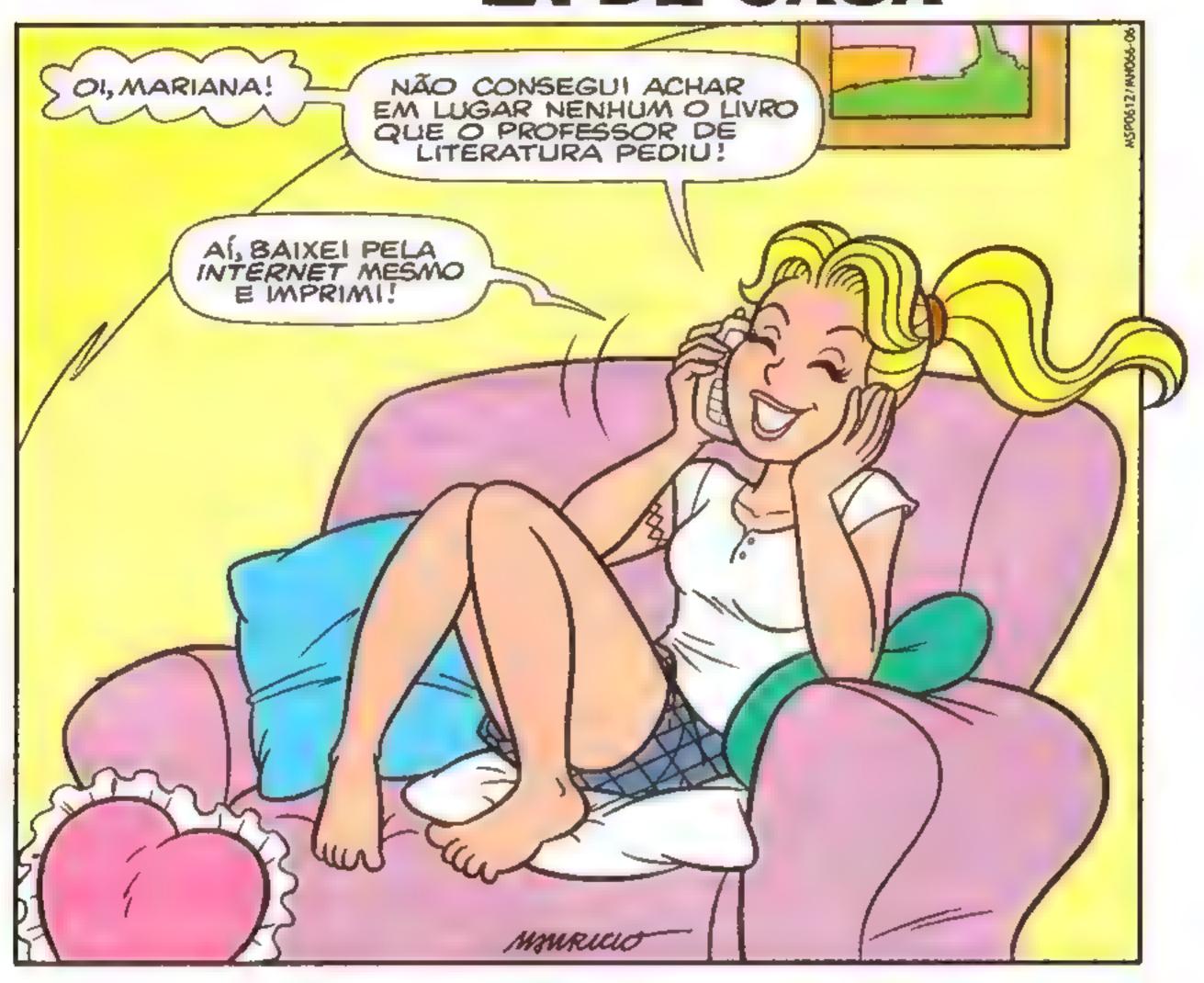


The same of the sa



JÁ NAS BANCAS!

## XABÉU E O INVASOR ESPACIAL XAVECO em LÁ DE CASA















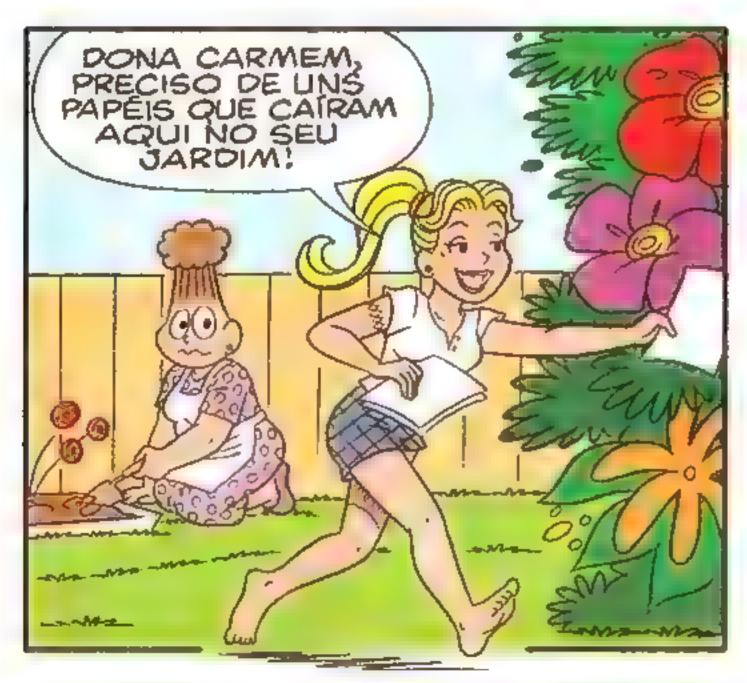










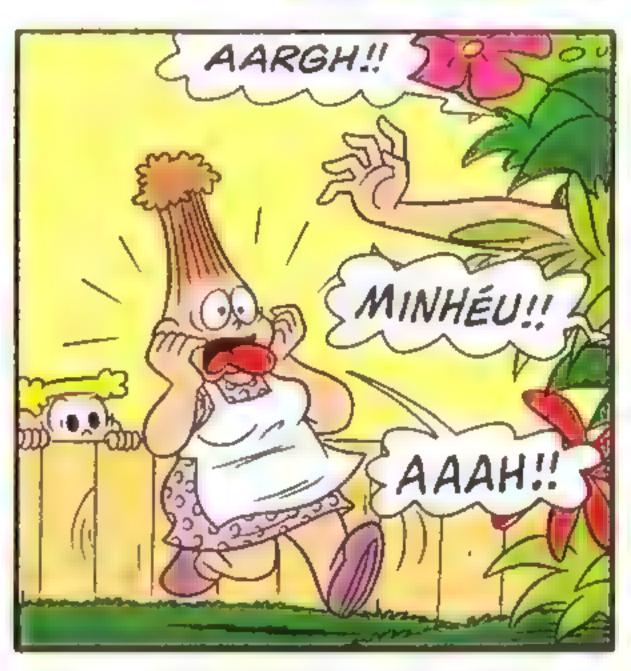




















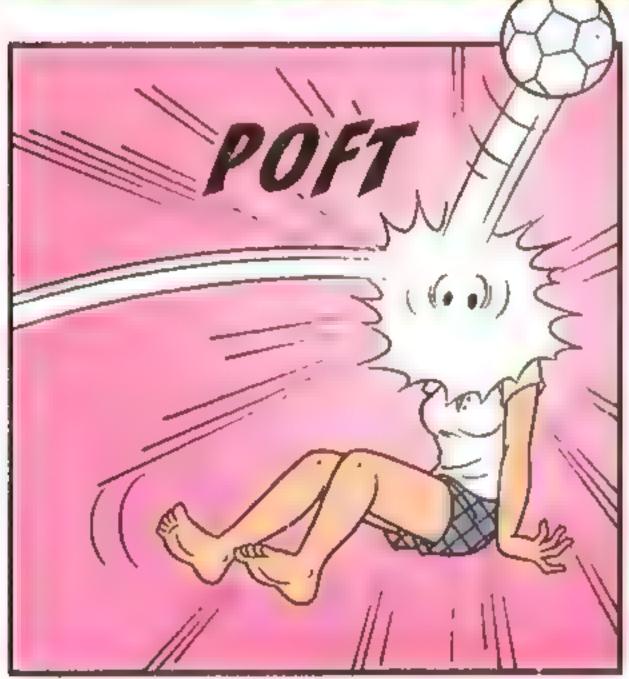
















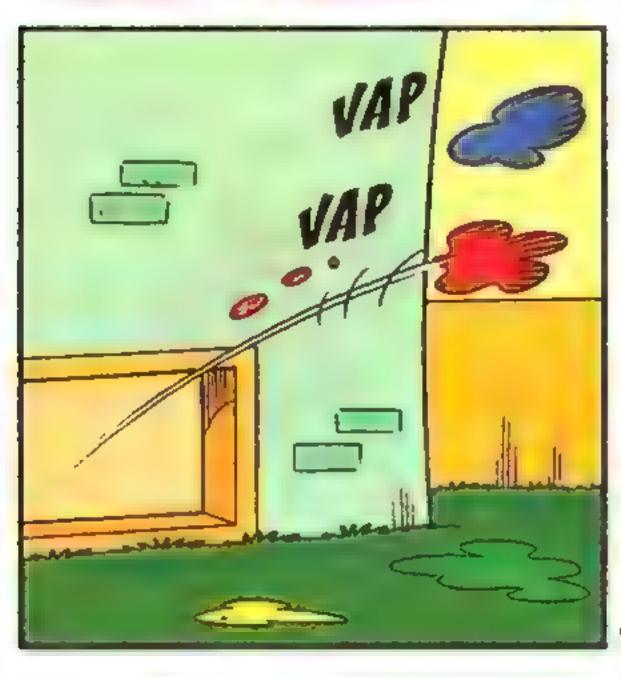






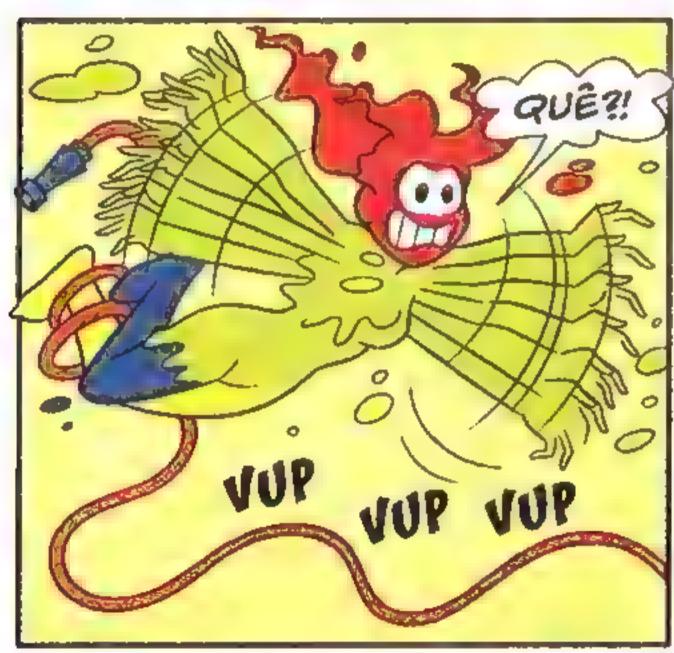




























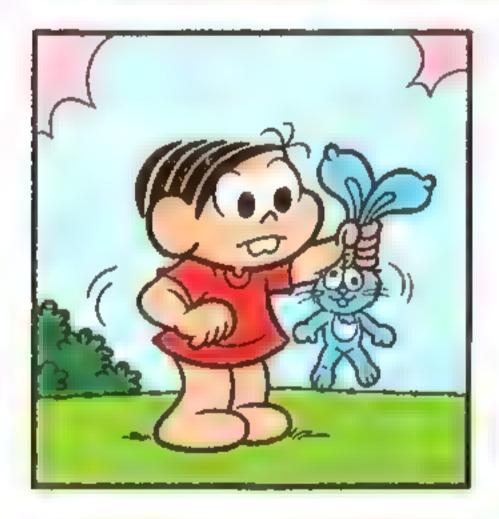


































































































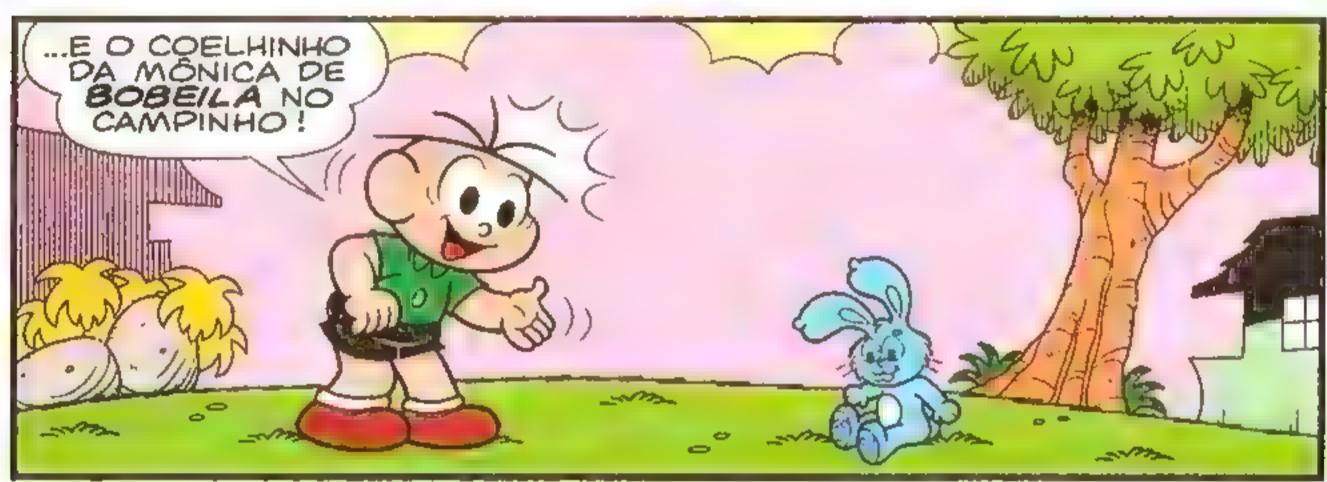




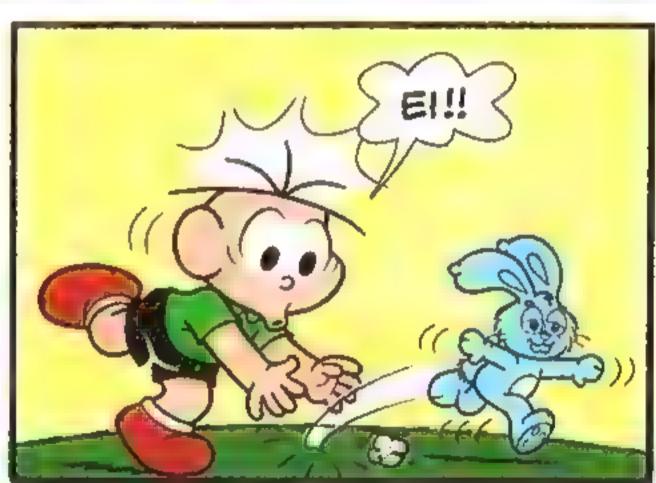








































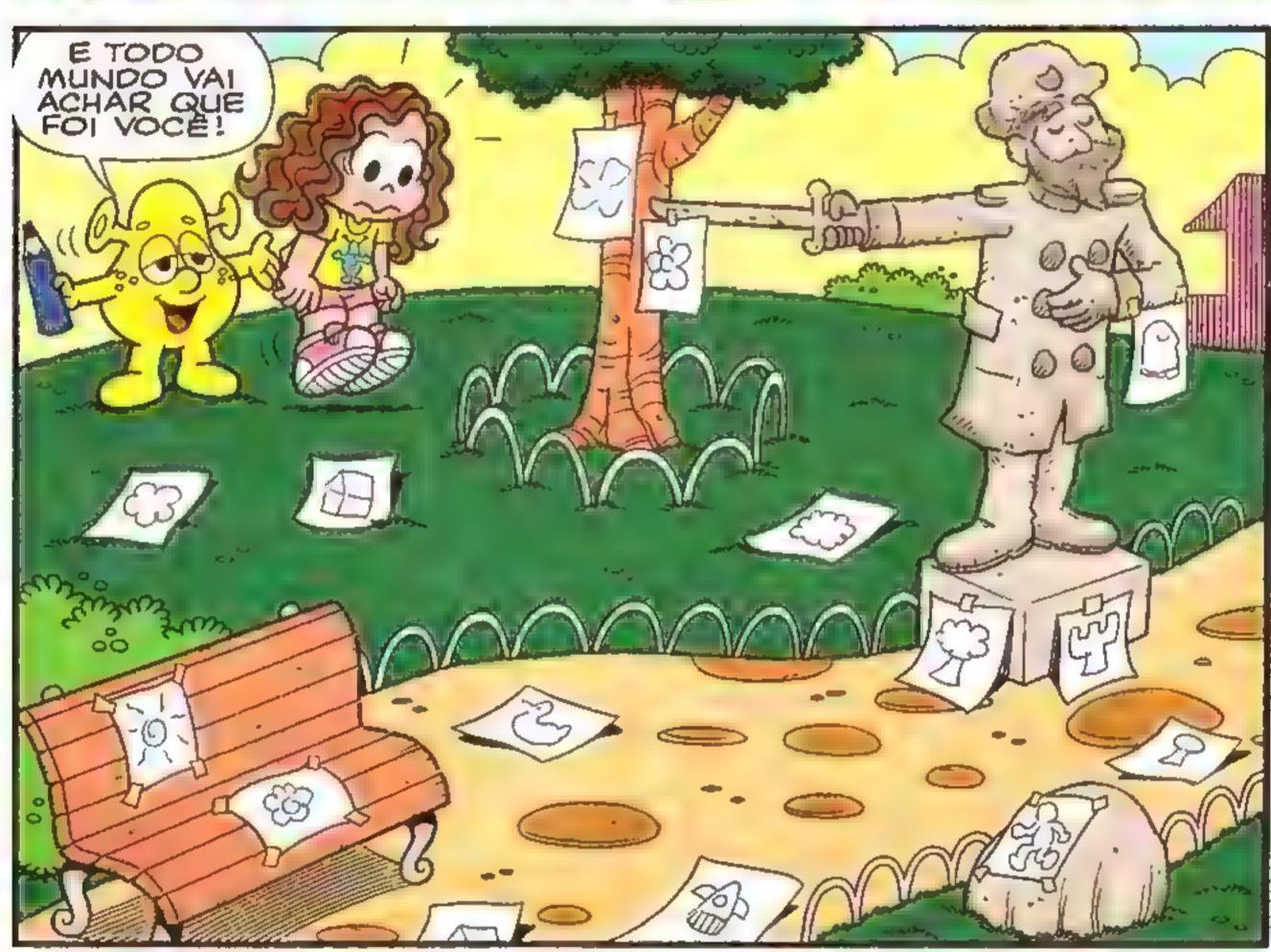










































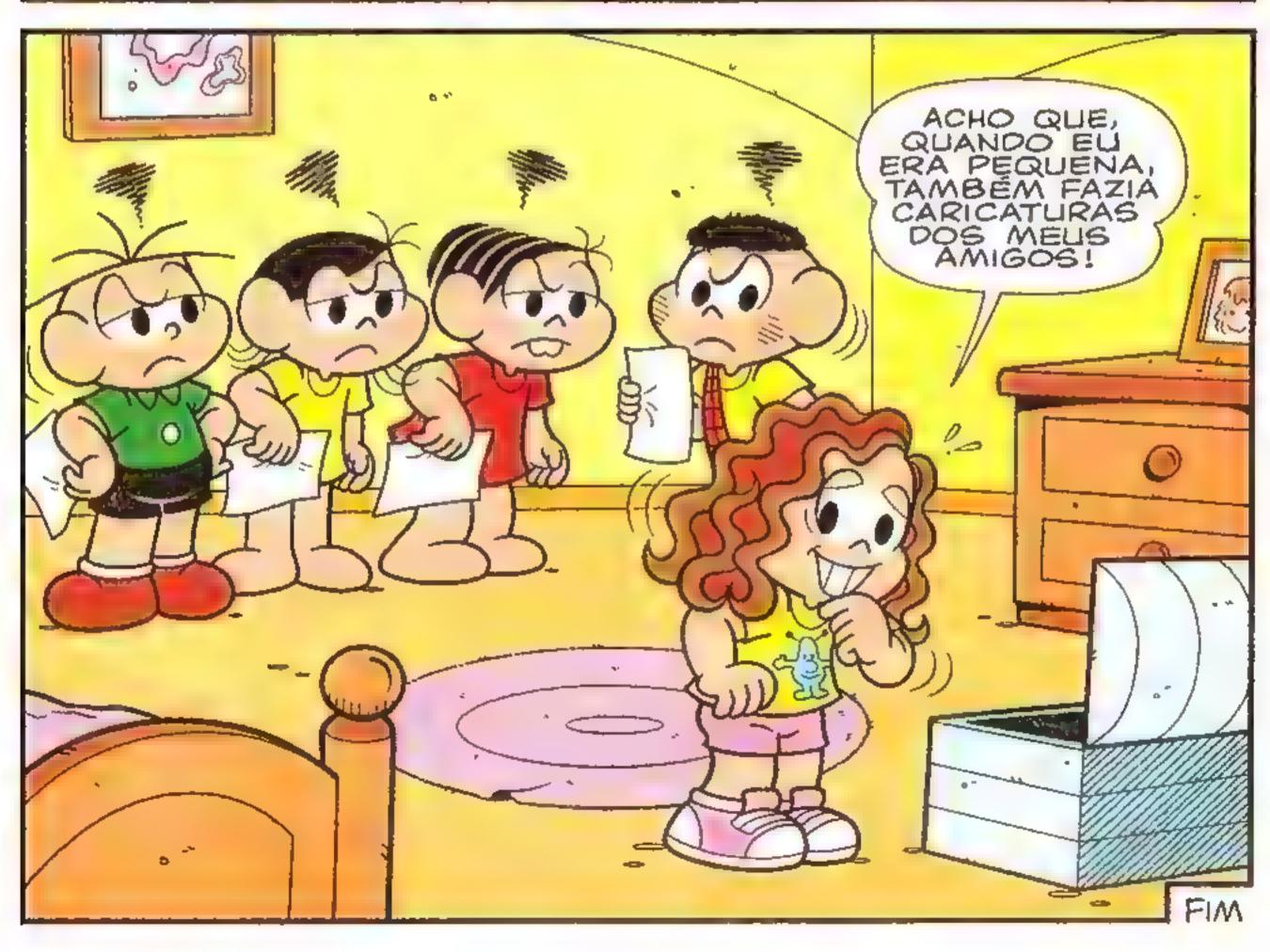












O MAJRICIO DE SOUSA PRODUÇÕES & Q 2012 PPI WORLDWIDE GROUP

## TURMA DA MINISTRA DA MINISTRA



OS GOGO S DA
TURMINHA MAIS
ANIMADA DOS
GIBIS AGORA
EM ENVELOPES
ESPECIAIS



GARANTIA DE I GOGO'S PINTADO







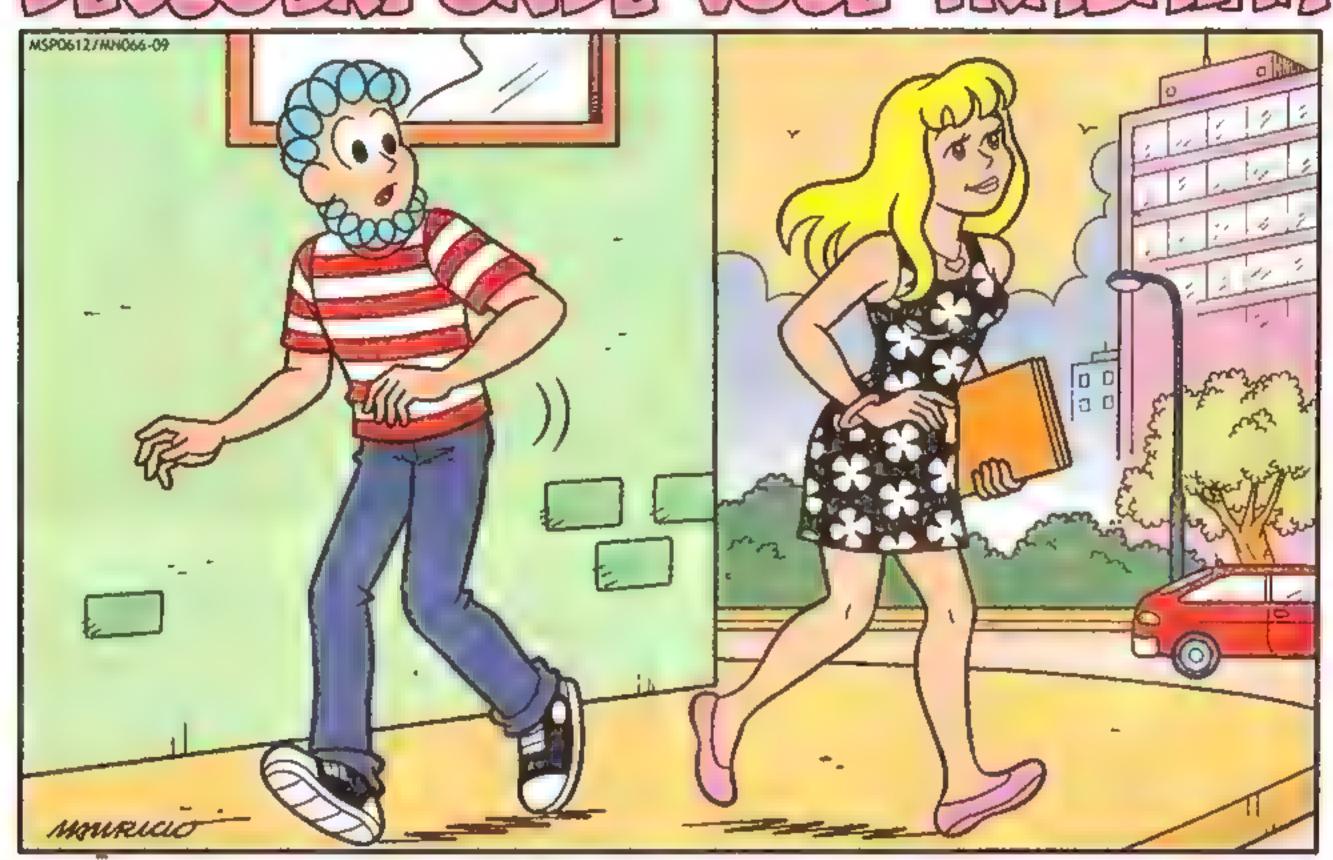


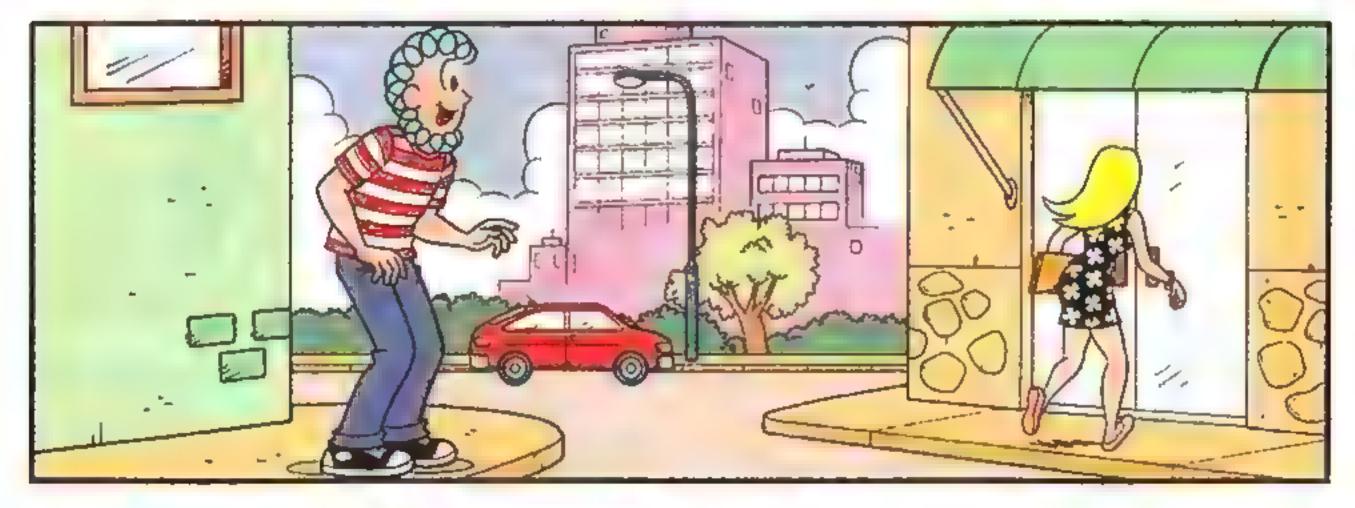




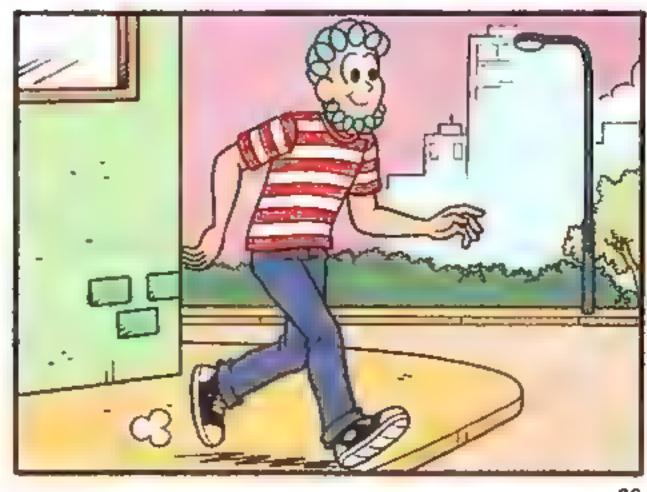
magens ilustrativas

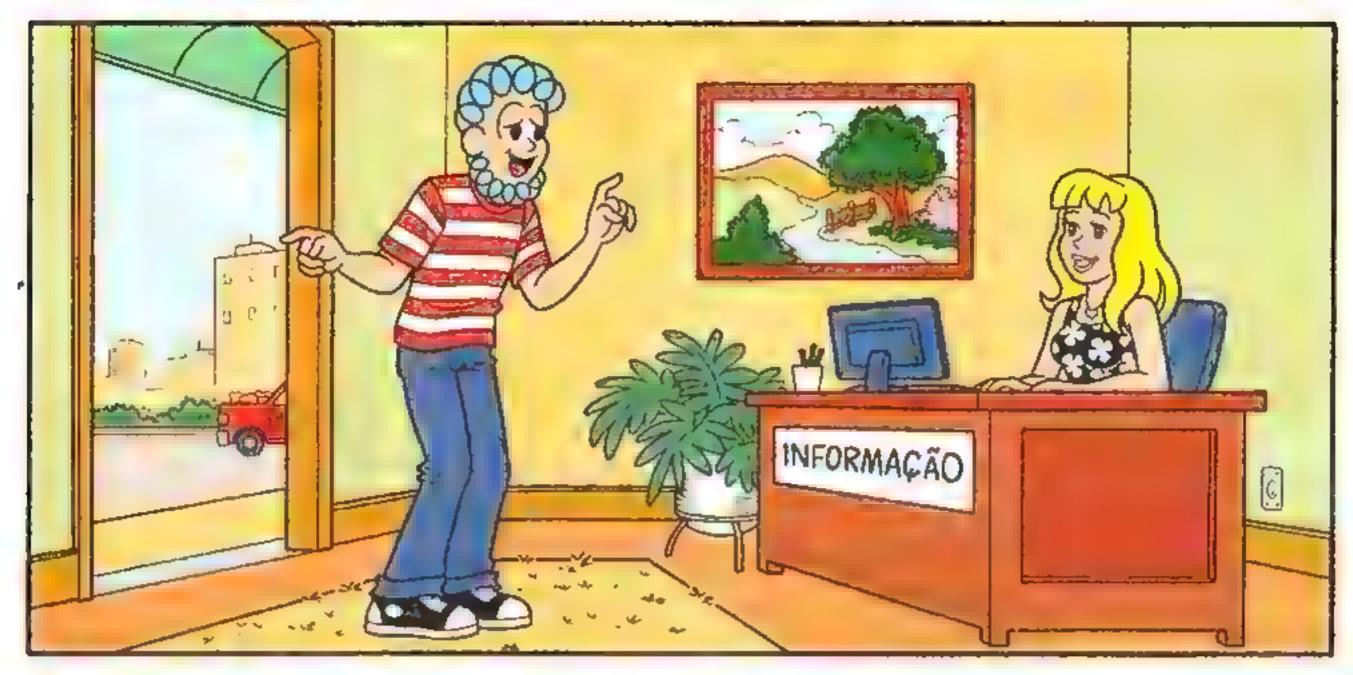
## DESCOBRI ONDE VOCÉ TRABABA

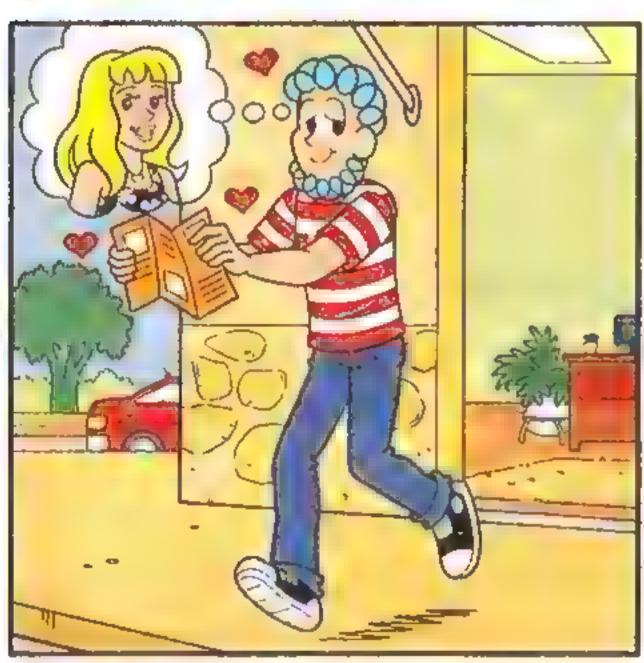




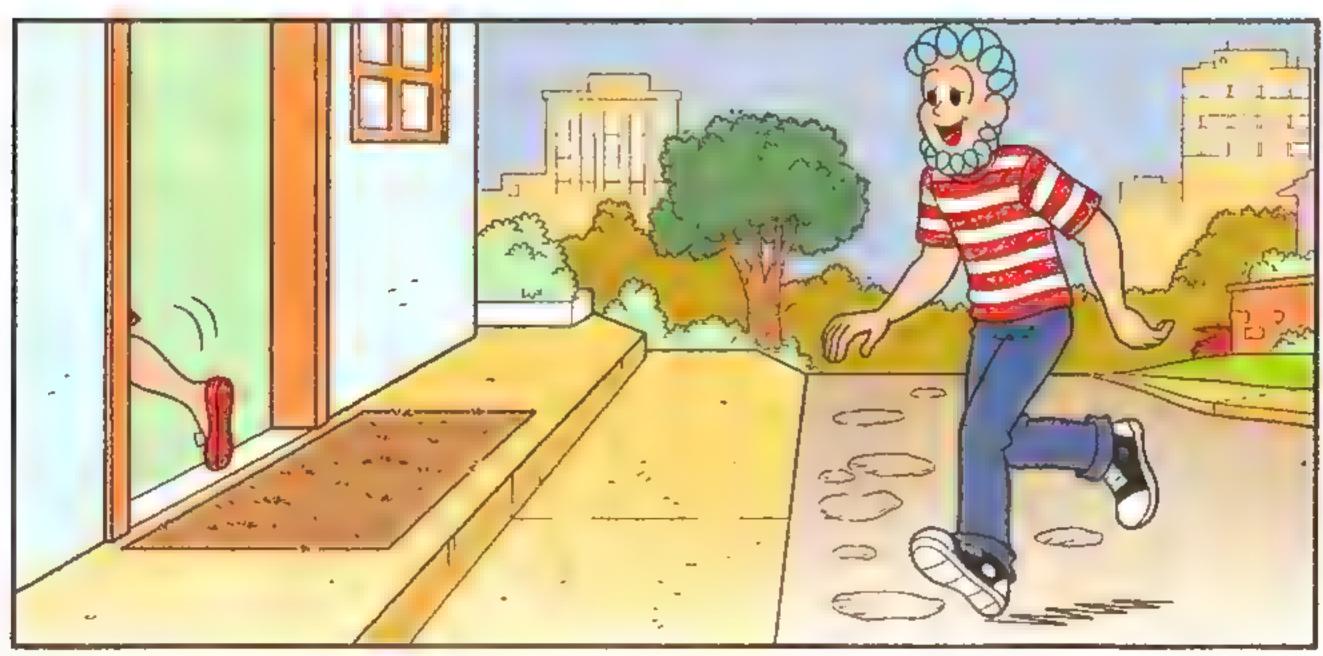






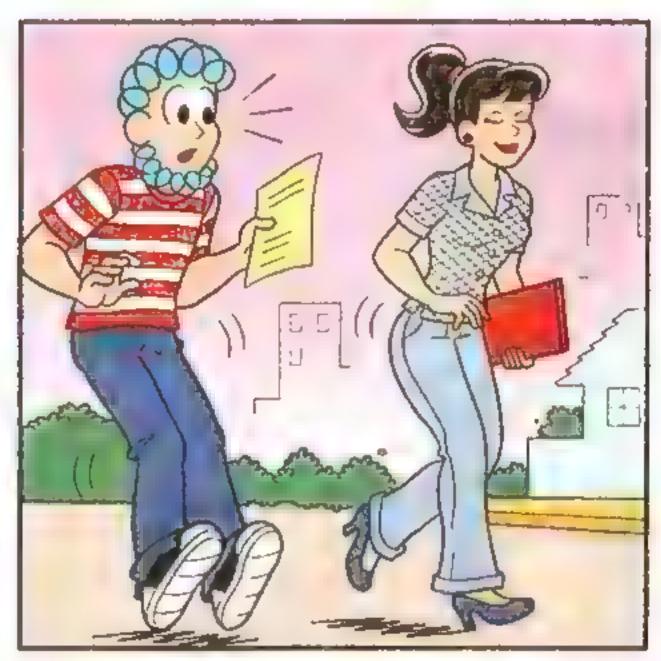






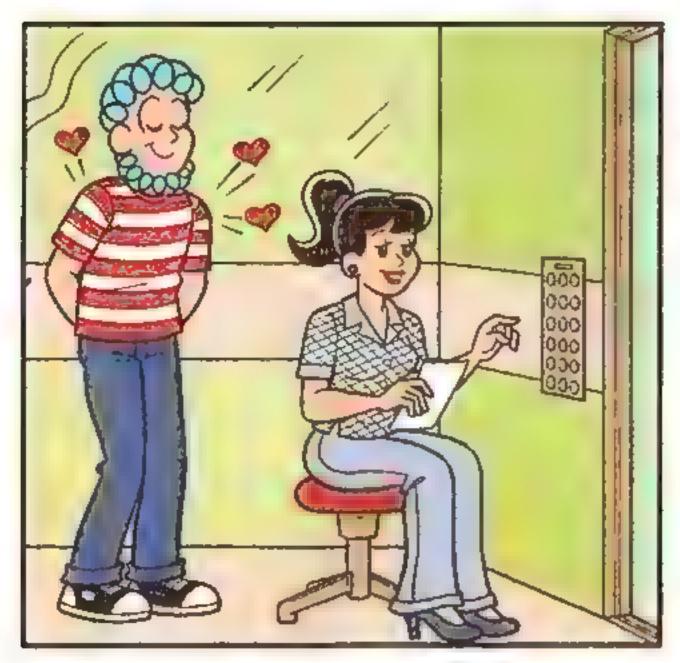


















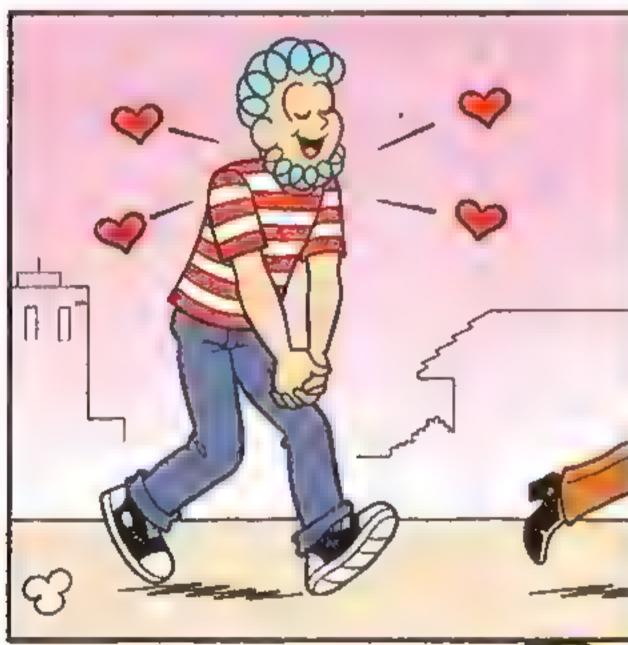


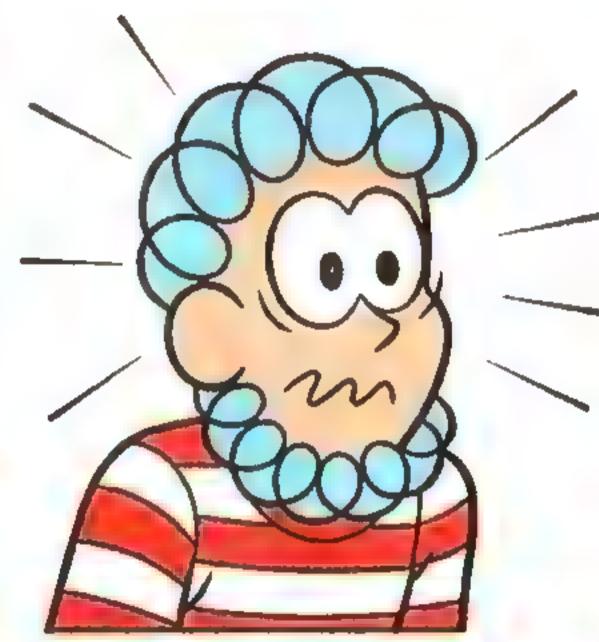


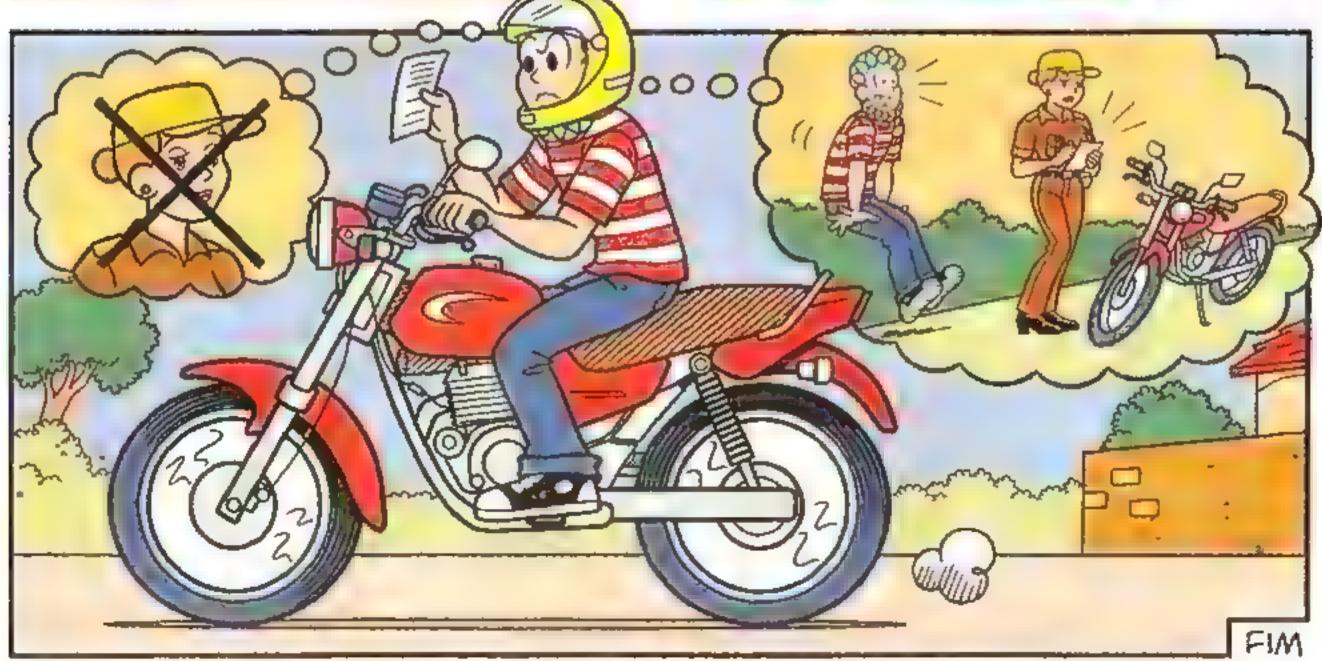














# Monde em





















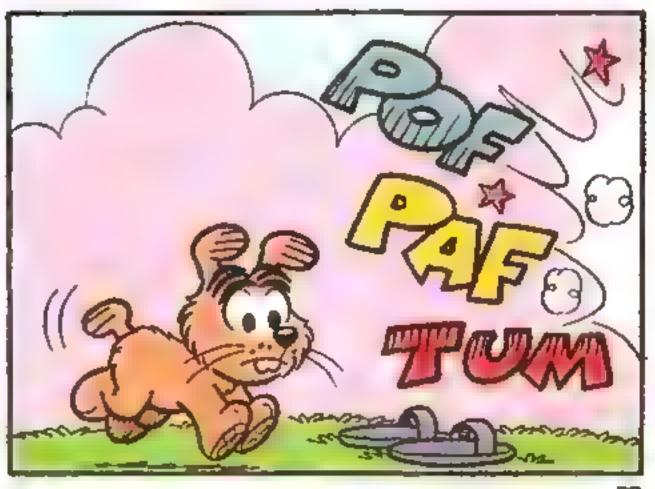








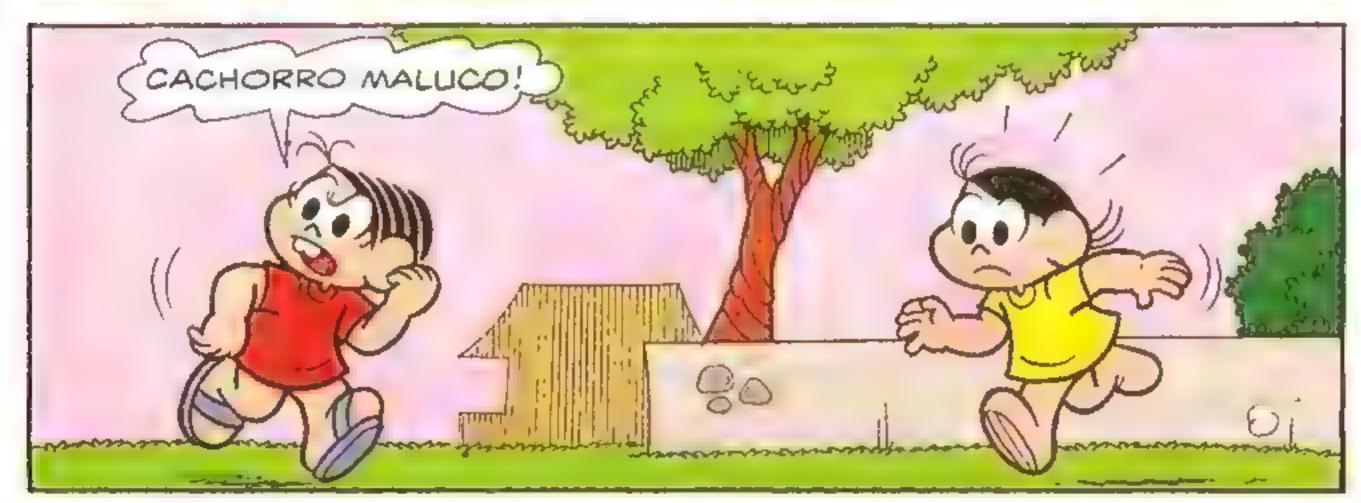






































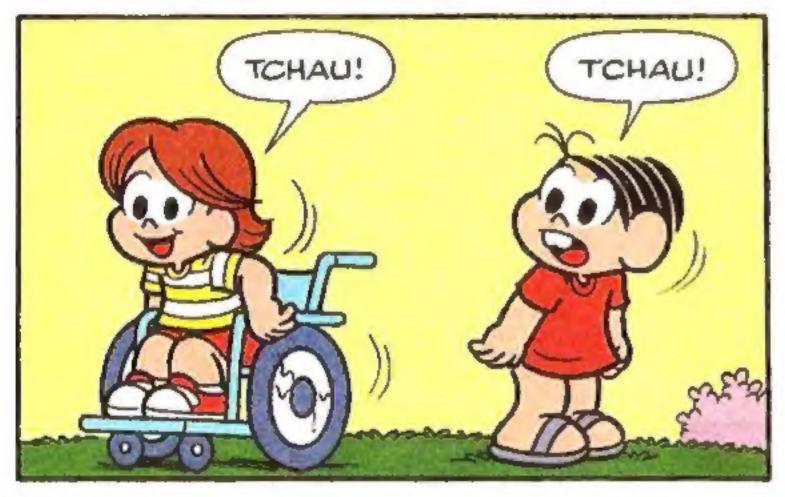


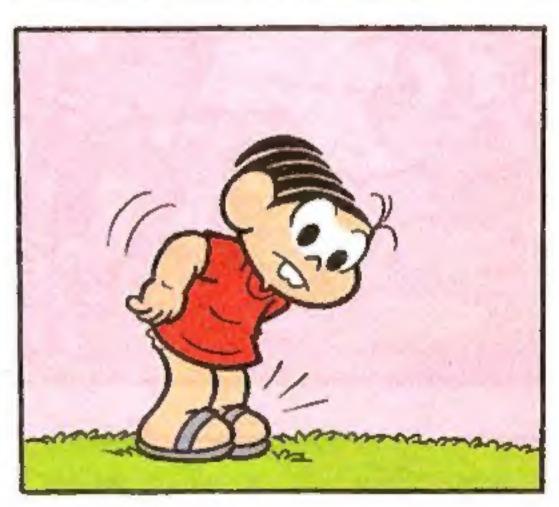






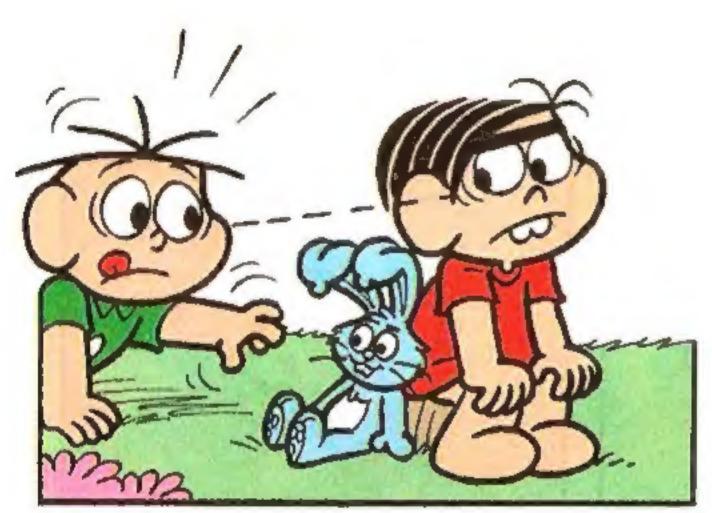














# comics

PANINI BRASIL LTDAL

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

**PANINI GROUP** 

Diretor de Desenvolvimento de Novos Negócios: Ivam Faña novosnegocios@panini.com br



Nº 66 - Junho de 2012

#### EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editor Senior: Emerson Agune / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu-Diagramador-assistente: Felipe Barros

#### COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Nelo Publicidade: Rifs Comunicação - tracema Vieira, Rubens Fukui Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panini@illera.com br

## PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

#### DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Mónica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 Barueri - SP - Brasil. © 2012 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda lodos os direitos reservados - www.monica.com br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. E proibida a reprodução total ou parcial. desta obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição: junho de 2012.



# Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa EDITORA Mónica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

# HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mola, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Carolina Honda, Clarisse Hirabayashi, Cleber Sales, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliano M. de Assis, Kazuo Yamassake, Likan A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosana Valim, Rudinal C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Taliana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Hustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento: A. Mauricio Sousa Nelo. Henderson Nunes de Souza, Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Alexandro de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fătima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman, Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloop F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.; (11) 3613-5000.

# MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda, Designer, Erry T. Y. Acosta, Desenhos: Denis Y. Oyahiso, Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mónica S. e Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva, Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zamborn. Internet: Marcos S. e S. Saraiva. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel. (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Debora A. Cosceli, Erica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Garal: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomaunoiodesousa.com.br

O 2012 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

## www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



Himeros atrasados poderão sur adquiridos diretamente com o seu jornaleuro, havendo Ca proço de altima edição.

530263101066

ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2º a 5º Neist, clas 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444 Rio de Jameiro (21) 4062-7089-Belo Horizonta (31) 4063-9489 Curitiba (41) 4063-8359 Florianopolis (48) 4052-8638 **Forts Allegre** (51) 4063-8869 Brasilia (61) 4063-7889 Golania (82) 4053-8851 Salvador (71) 4062-9340

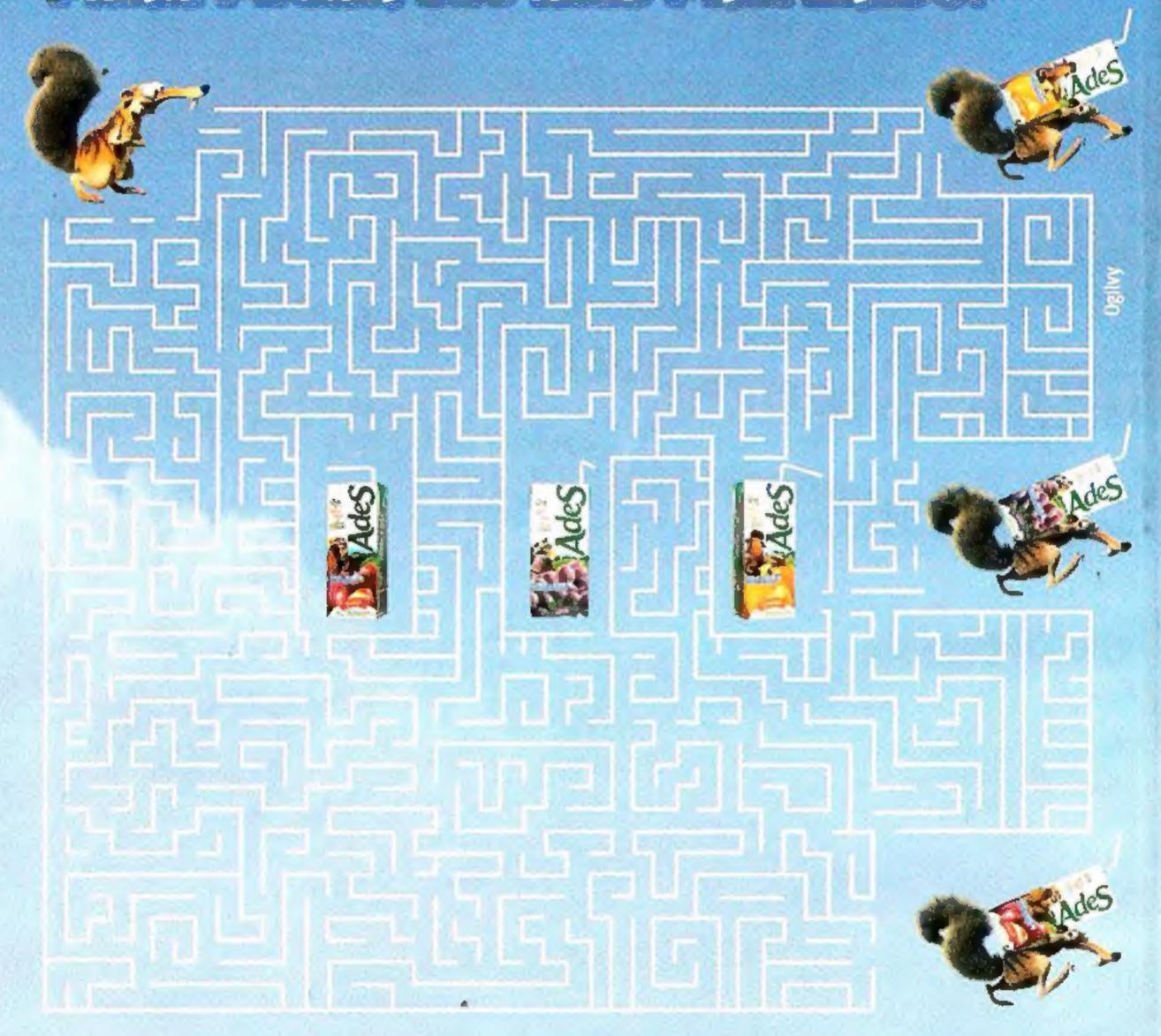
bitomot www.asslnemonica.com.be

Fax. (11) 3845-0399



# INFORME PUBLICITÁRIO

O SCRAT PRECISA DA SUA AJUDA PARA PEGAR SEU ADES PREFERIDO.



いから、当にはいいいいいいいいいできまるまではいいにはのい



DELCOSA COMBINAÇÃO DE COJA E CUCO DE ERUTAS QUE TAL MATARA SEDE!

Descubra a resposta certa acessando

(No Se) ICE AGE & THE C 2012 THYMNIN CANALY FOR FAIR COORDINGS AT 1978 FRANCE

